

LA FRECCIA DI FEBBRAIO: INIZIA UN NUOVO VIAGGIO

- **Dario Cirrincione, responsabile Communication del Polo Passeggeri del Gruppo FS, è il nuovo direttore del mensile**
- **in cover Raoul Bova, il volto buono delle fiction italiane**
- **in Val di Fiemme, che si prepara a ospitare le Olimpiadi 2026 di cui il Gruppo FS è Premium Partner**

Roma, 1° febbraio 2024 - Benvenuti a bordo de *La Freccia* di febbraio. È con il tradizionale saluto del capotreno ai viaggiatori che l'appena nominato direttore responsabile del magazine, Dario Cirrincione, responsabile Communication del Polo Passeggeri, invita lettrici e lettori a seguirlo in questo nuovo viaggio la cui parola chiave è fiducia.

Un percorso che questo mese si snoda tra personaggi, destinazioni e sul fil rouge del Festival di Sanremo ormai alle porte. Cominciamo con Raoul Bova, volto di copertina, che grazie al suo passato da sportivo ha capito l'importanza del «non sentirsi arrivati». L'attore che interpreta Don Matteo ha iniziato l'anno con diversi progetti all'insegna dei sentimenti positivi, come la serie *I fantastici 5*, in cui allena un gruppo di atleti paralimpici.

E a proposito di sport, a febbraio sono in programma due grandi eventi in partnership con Frecciarossa: dal 14 al 18 torna a Torino la Frecciarossa Final Eight, che assegna la Coppa Italia di basket 2024, mentre il 17 e il 18 febbraio a Trieste si disputa la Coppa Italia Frecciarossa di volley femminile.

Non mancano le proposte per scoprire alcuni angoli del nostro Paese anche grazie al treno, come suggerisce l'Amministratrice Delegata di Enit, Ivana Jelinic, che ha rilasciato un'intervista alla *Freccia*. Tra le mete del mese ci sono le distese innevate della Val di Fiemme, in provincia di Trento, che si prepara a ospitare i Giochi olimpici e paralimpici invernali 2026 di cui FS è Premium Partner; il Cammino dei cappuccini che va da Fossombrone ad Ascoli Piceno; e la provincia di Reggio Calabria, nota per la coltivazione del bergamotto.

Spazio anche all'arte e alla fotografia. A Torino sono in mostra la *Prima Monna Lisa*, che potrebbe essere stata dipinta da Leonardo, e i reportage di guerra realizzati da Robert Capa e Gerda Taro. Mentre a Roma si ripercorre la figura del grande cantautore Rino Gaetano grazie a una rassegna curata dal nipote Alessandro.

Infine, tante le interviste ai protagonisti dello spettacolo: dal conduttore Fabrizio Biggio, tra le rivelazioni di *Viva Rai2!*, ad Andrea Ortis, attore, regista e autore dell'opera musical *La Divina Commedia*, fino all'attrice Antonella Attili in tv con *Màkari* e a teatro con uno spettacolo sulla corruzione.

Tutto questo e altro ancora su *La Freccia* di febbraio, da sfogliare e leggere in formato digitale su **FSNews**, e in copia cartacea, che i lettori potranno prendere sulle Freccie di Trenitalia, nei *FRECCIALounge* e *FRECCIAClub* e portare con sé. I contenuti del mensile di FS Italiane si possono leggere anche sul **canale Telegram FSNews** e i profili su X **fsnews_it** e **LaFreccia_Mag**.