

FS ITALIANE: SU LA FRECCIA DI LUGLIO IN COVER LAURA PAUSINI E BIAGIO ANTONACCI

- **apre la rivista l'intervista alla direttrice di Donna Moderna Annalisa Monfreda**
- **Placido Domingo protagonista all'Arena di Verona a 50 anni dal debutto**
- **da Bari all'Elba fino alle Bandiere Blu lungo il Belpaese**
- **ampia selezione di itinerari per la bella stagione, tra arte, cultura, natura e salute**
- **il direttore degli Uffici Eike Schmidt guida d'eccezione nei nuovi spazi delle Gallerie dedicati ai maestri toscani e veneti del Rinascimento**

Roma, 1 luglio 2019

La Freccia dedica la copertina di luglio a **Laura Pausini e Biagio Antonacci**, in un numero del mensile che riserva spazio ad altre grandi coppie dello spettacolo, estemporanee o tanto solide e celebri da entrare nella leggenda. I due cantanti, impegnati in un imponente tour negli stadi italiani, raccontano la storia delle rispettive carriere: Laura, star internazionale dalla potente voce abbonata ai *Latin Grammy*; Biagio, cantautore che miscela romanticismo e sensualità.

Aprire la rivista il colloquio con la direttrice di *Donna Moderna* **Annalisa Monfreda** che, per Medialogando, racconta il settimanale femminile più letto in Italia a più di trent'anni dalla sua nascita, oggi al centro di un sistema di eventi e incontri con la propria community, tra informazione e formazione.

Altro specialissimo appuntamento regalato ai lettori della Freccia di luglio è quello con il mito di **Placido Domingo**. Un'esclusiva intervista al grande tenore che, a 50 anni dal suo debutto nell'anfiteatro scaligero, sarà protagonista, nel duplice ruolo di cantante e direttore d'orchestra, della stagione estiva dell'Arena di Verona. Tra gli impegni una rappresentazione della *Traviata*, nuova produzione dell'opera con la regia di **Franco Zeffirelli**, scomparso all'età di 96 anni pochi giorni prima del debutto di questo ultimo lavoro.

Il magazine del Gruppo FS Italiane accompagna i viaggiatori a conoscere poi alcune prestigiose mete e appuntamenti estivi: da Rimini per l'UlisseFest di Lonely Planet a Bari, dalle spiagge dell'Elba alle location di lusso della Campania, fino alle tante Bandiere Blu lungo le coste del Belpaese, per godere del mare italiano anche in treno,

insieme a un'ampia selezione di itinerari tra arte, cultura, natura e salute, dove non mancano i consigli per una buona estate anche a tavola.

Il direttore degli Uffici **Eike Schmidt** diventa una guida d'eccezione che accompagna i lettori de *La Freccia* nei nuovi spazi delle Gallerie aperti di recente, ampliati e risistemati, dedicati ai maestri della Scuola toscana e veneta del Cinquecento.

Tra i gli appuntamenti da non perdere nelle pagine del mensile ad Alta Velocità la nuova rubrica *Un treno di libri*, un invito alla lettura a cura di **Alberto Brandani**, presidente della giuria letteraria del Premio Internazionale Isola d'Elba. Per la rubrica *RAILWAY beART* spazio alle storie di chi, per lavoro, studio o piacere, viaggia sui treni, e di chi i treni li fa viaggiare, con una selezione di fotografie sui luoghi e i protagonisti dell'universo ferroviario.

Insieme ai personaggi di copertina, tra le pagine del magazine di luglio anche una panoramica su colleghi, amici, fidanzati e compagni d'avventura che offrono una chiave di interpretazione di tante vicende umane, quando la coppia diventa un distillato di emozioni e opposti che si avvicinano. Da John Lennon e Yoko Ono a Stan Laurel e Oliver Hardy, da Giulietta Masina e Federico Fellini alle gemelle Kessler, fino agli inossidabili Syusy Blady e Patrizio Roversi, protagonisti del format sempre vincente *Turisti per caso*. Sullo sfondo un servizio sulle coppie di fidanzati che, sempre più spesso, scelgono di convolare a nozze in location particolari - dalla Toscana all'Umbria, dalla Puglia all'Alto Adige - alla ricerca di emozioni genuine.

Tra i temi trattati nel nuovo numero de *La Freccia* anche la mobilità accessibile e l'impegno di FS Italiane per l'inclusione in occasione del *Disability Pride*. Il 14 luglio per le vie di Roma e, contemporaneamente, a New York, Brighton e in Senegal, sfila il corteo per la rivendicazione dei diritti delle persone con disabilità.

Anche a luglio *La Freccia Junior*, supplemento della rivista distribuito nei FRECCLABistrò dei *Frecciarossa* e *Frecciargento* e al bar dei *Frecciabianca*, accompagnerà tra giochi, fumetti e curiosità il viaggio dei piccoli lettori.

La Freccia si può sfogliare in libera lettura a bordo delle *Freccie Trenitalia*, nei FRECCIAClub e nei migliori hotel e stabilimenti termali del Paese. È disponibile anche in versione digitale su issuu.com e su fsitaliane.it